PATVIRTINTA
Eržvilko kultūros centro direktoriaus
2021 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. VI-14

ERŽVILKO KULTŪROS CENTRO

2022-2024 METŲ ETNINĖS KULTŪROS PROGRAMA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Eržvilko kultūros centro 2022-2024 etninės kultūros programos (toliau – Programa) paskirtis – skatinti etninės kultūros plėtrą, siekiant užtikrinti vieno iš Lietuvos kultūros politikos tikslų – išsaugoti ir puoselėti nacionalinės kultūros tapatumą – įgyvendinimą, organizuojant kalendorines ir tradicines šventes, įvairius renginius, populiarinant tautos tradicijas ir papročius.

2. Programa parengta vadovaujantis Lietuvos Respublikos etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymo nuostatomis, Lietuvos kultūros politikos nuostatų, kurioms pritarta Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2001 m. gegužės 14 d. nutarimu Nr. 542 „Dėl Lietuvos kultūros politikos nuostatų“, tikslais, Eržvilko kultūros centro tikslais ir funkcijomis, nustatytais Eržvilko kultūros centro nuostatuose, patvirtintuose Eržvilko rajono savivaldybės tarybos 2010 m. balandžio 29 d. sprendimu Nr. T2-124 „Dėl Eržvilko kultūros centro nuostatų patvirtinimo“.

II SKYRIUS PROGRAMOS APRAŠYMAS

Etninės kultūros puoselėjimas padeda siekti kultūrinio sąmoningumo ugdymo, kuris yra būtinas užauginti naują, etnine kultūra besidominčią kartą. Ši programa formuoja asmens kompetenciją gerbti, saugoti kultūrinę įvairovę ir dalyvauti socialiai vertingoje kultūrinės raiškos veikloje. Suvokti lietuvių tautinį savitumą, vertybes yra būtina sąlyga siekiant išugdyti pilietinę visuomenę.

III SKYRIUS PROGRAMOS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

Programos pagrindinis Tikslas – suvokti savo krašto išskirtinumą ir puoselėti etnografinį savitumą, papročių bei tradicijų autentiškumą, žemaitišką tapatybę užtikrinti etninės kultūros sričių gyvybingumą. Sudaryti sąlygas kiekvienam vaikui ir suaugusiam susipažinti su etnine kultūra, pažinti jos reiškinių įvairovę, įgyti liaudies kūrybos gebėjimų, perimti tradicines etines ir estetines vertybes. Etninė kultūra dėl savo visa apimančio pobūdžio pasižymi išskirtiniu integralumu, todėl svarbu išnaudoti visas jos raiškos integracines galimybes. Etninė kultūra tiesiogiai siejasi su gimtosios kalbos, jos įvairovės pažinimu, nacionalinės literatūros suvokimu, kultūros tradicijų plėtojimu. Tikslui pasiekti numatomi uždaviniai:

1. Ugdyti vaikų ir jaunimo etnokultūrinių vertybių ir procesų pažinimą, sudominant jaunimą etnine kultūra kaip šiuolaikine tradicijų tąsa;

2. Puoselėti atsakomybę dėl savo krašto ir Lietuvos etnokultūrinio paveldo likimo.

3. Renginiuose naudoti įvairius etninės kultūros pasireiškimo būdus: paprotinį elgesį, pasaulėžiūrą, mitologiją, papročius, apeigas, tautosaką, liaudies muziką, šokius ir žaidimus, tautodailę, tradicinius amatus ir kitą.

4. Siekti nuoseklaus savo tautos pažinimo ir vertinimo, ieškoti gyvenamosios vietovės ir visos šalies tradicinės kultūros, jos ypatybių ir raidos, sąsajų ir skirtumų su kitomis kultūromis, ugdyti pagarbą kitų tautų tradicijoms.

4. Skatinti modernų, šiuolaikišką požiūrį į etnokultūrą, tautiškumą, tautinę savimonę.

6. Ypatingą dėmesį atkreipti į Eržvilko krašto etnokultūrinio paveldo, tarmės puoselėjimą ir propagavimą.

V SKYRIUS PROGRAMOS DALYVIAI

Eržvilko kultūros centro mėgėjų meno kolektyvai: vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Šebukai“, vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Šaltuonėlė, instrumentinio folkloro kolektyvas „Eržvilko bandonija“, mėgėjų teatras „Naktibaldos“.

Siekiant užtikrinti etninės programos perimamumą ir vientisumą su mokyklų etninės kultūros ugdymo programomis į Eržvilko kultūros centro organizuojamus renginius, mėgėjų meno kolektyvų veiklą kuo daugiau įtraukti Eržvilko gimnazijos ir Šimkaičių pagrindinės mokyklos mokinių, Eržvilko ir Šimkaičių seniūnijų gyventojų, kaimų bendruomenių.

VI SKYRIUS NUMATOMI REZULTATAI

1. Sąmoningo savo tautos ir krašto etnokultūrinių tradicijų šeimoje, bendruomenėje puoselėjimo poreikio ugdymas, kūrybiškas savo etnokultūros žinių ir gebėjimų pritaikymas gyvenime, suvokiant save kaip savo krašto kultūros puoselėtoją.

2. Visų meno kolektyvų narių istorinės-kultūrinės atminties skatinimas.

3. Didesnio poreikio pažinti tradicinę kultūrą ugdymas, nes ją pažinę vaikai yra didesni Lietuvos patriotai, užaugę mažiau linkę emigruoti, susiformuoja supratimą, kad etninė kultūra yra tautos būties, išlikimo ir tvirtumo esmė, nacionalinės kultūros pagrindas, padedantis palaikyti savo visuomenės narių pilietinę brandą, išlaikyti tarptautiniam bendradarbiavimui būtiną orumą, savarankiškumą ir savitumą, kad etninė kultūra nutiesia kelią į pilietinę visuomenę – ugdo toleranciją kitoms tautoms.

VII SKYRIUS PROGRAMOS ĮGYVENDINIMO PRIEMONĖS

Eil. Nr.	Tikslai	Priemonės pavadinimas
1.	**Skatinti kalendorinių švenčių tęstinumą**	**Trys Karaliai**

		Užgavėnės
		Atvelykis
		Jurginės
		Joninės
		Rudens lygiadienis
		Adventas
2.	**Etninės kultūros sklaida ir populiarinimas**	**Folkloro festivalis „Barsuko polka“**
		Respublikinis festivalis „Antanų polka“
		Folkloro kolektyvų dalyvavimas respublikiniuose, rajoniniuose renginiuose
3.	**Edukacinės programos jaunimui**	Eržvilko kultūros centro esamų folkloro kolektyvų veiklos tęstinumo saugojimas ir naujų atsiradimo skatinimas
		Folkloro apeigų, kalendorinių švenčių atributikos gamybos mokymai